



sabato 24 ottobre 2009

Alla scoperta del romanico in VAL IMAGNA

Il programma

La nostra escursione prevede in mattinata la salita al **monte Ubione** m 895 da **Clanezzo** m 320, in un bel bosco di carpini, castagni ed agrifoglio. Dalla sommità del monte Ubione ampio panorama sulla Val Brembana verso Zogno, sulla Valle Imagna e sulla pianura verso l'agro di Almenno. (3 ore a/r; dislivello 580 m)

Nel pomeriggio, dopo essere passati per il notevole ponte romanico di Clanezzo, raggiungeremo **Almenno San Salvatore** per una visita guidata (a pagamento) ad alcune delle più interessanti chiese in stile romanico della Valle Imagna: la **rotonda di San Tomè**, la **chiesa di San Nicola** e la **madonna del Castello**.

E' prevista una alternativa in mattinata, per coloro che non vogliono affrontare la salita al monte Ubione (che presenta tratti ripidi): da Clanezzo è possibile raggiungere Villa d'Almè lungo le rive del Brembo con una passeggiata pressoché in piano che passa per il ponte romanico, per poi ritornare a Clanezzo.

SAN TOME' Almenno San Bartolomeo (BG)

Il tempio romanico a pianta circolare di **San Tomè**, ad Almenno San Bartolomeo, è considerato il gioiello in senso assoluto del patrimonio artistico della Valle Imagna. L'edificio, collocabile cronologicamente tra il 1130 e il 1150, realizza in modo perfetto i moduli costruttivi del romanico lombardo: è costituito da tre cilindri sovrapposti, nei quali ad est s'innesta il presbiterio con l'abside, posteriori alla rotonda di qualche decennio. La collocazione dell'edificio su un terrazzo fluviale affacciato sul selvaggio corso del Tornago, tra una fitta vegetazione, accresce l'atmosfera magica del luogo.



PIEVE DI SAN SALVATORE (MADONNA DEL CASTELLO)

La **Pieve di San Salvatore** è la chiesa più antica del territorio, le cui origini risalgono al periodo longobardo. L'edificio è impreziosito da notevoli opere d'arte, tra cui alcuni affreschi fra i più antichi della bergamasca, un pulpito romanico del 1130 ca. in arenaria con scolpiti i simboli dei quattro evangelisti e la cripta del VII-VIII sec., a pianta rettangolare, che nel suo genere è forse l'unico esempio rimasto nella diocesi di Bergamo e una delle meglio conservate del preromanico lombardo.



SAN NICOLA

Altro luogo di culto che merita di essere visitato è la chiesa di **San Nicola**, sorta nel 1488 per un voto della popolazione e affidata all'ordine degli Agostiniani. La chiesa, a pianta rettangolare con navata unica, termina in un ampio presbiterio.



Le pareti laterali sono occupate da sei cappelle per lato, nelle quali è possibile ammirare affreschi di Boselli e tele di Cifrondi, Previtali e Bassano. All'interno, un rarissimo esempio di **organo Antegnati (1588)** fa della chiesa un prestigioso luogo di concerti barocchi.

QUOTE DI PARTECIPAZIONE 5 EURO (spese di viaggio escluse)

Si viaggerà con mezzi propri ed il ritrovo sono è fissato alle ore 7,15 p.le Loreto-Upim;

Come sempre per le gite con mezzi propri, chi mette a disposizione la propria auto è esentato dalle spese di viaggio, che verranno suddivise tra tutti gli altri componenti dell'equipaggio. Il circolo provvede a suddividere i partecipanti sui mezzi disponibili. Per le visite guidate alle chiese viene richiesto un piccolo contributo, la cui entità sarà definita in loco.

ISCRIZIONI e RINUNCE: Contattare il circolo al **cell 3403812708** oppure inviare un mail all'indirizzo infotiscali@arciquartiere.org ed attendere conferma. Si prega di lasciare un recapito telefonico, preferibilmente cellulare. Le prenotazioni vengono effettuate sulla parola senza anticipo. Eventuali rinunce sono accettate entro il giovedì precedente la gita. In caso contrario, se il posto lasciato libero non viene occupato da un sostituto, ci si impegna a saldare la intera quota.